

RETOUCHES DE PEINTURE



- Les pré-touches, les post-touches et les retouches permettent d'assurer une couverture continue et uniforme pour des zones spécifiques : accès difficiles, préparation secondaire, dégradation localisée.
- Elles sont généralement appliquées au rouleau ou à la brosse.

PRÉ-TOUCHE ET POST-TOUCHE DE PEINTRE



Les pré-touches et les post-touches sont des applications manuelles de chaque couche du système de peinture sur les zones difficiles d'accès et/ou sur des zones spécifiques comme les interstices ou les arêtes.

Le but est d'obtenir une couverture totale sans manque une fois que la peinture sera appliquée au pistolet sur l'ensemble de la surface. Il convient de ne pas faire l'amalgame avec les retouches de réparation au cours desquelles on ne traite que des zones spécifiques et non toute la surface.

RETOUCHE LORS D'UN DÉCAPAGE SECONDAIRE



La réalisation d'un décapage secondaire sur des zones corrodées implique la mise à nu de l'acier. Pour reconstruire la protection anticorrosion, il est donc nécessaire d'y appliquer des retouches, avec un système de peinture compatible avec les anciens fonds qui sont conservés sur les zones adjacentes non corrodées. Cela peut être suivi d'une mise en peinture générale.

RÉPARATION SUITE À UNE DÉGRADATION



Des retouches de peinture sont réalisées pour remédier aux dégradations du film de peinture consécutives à des problèmes liés aux conditions de stockage, à la manutention, au transport et au montage sur site. Ces retouches sont également effectuées sur les zones de soudure. Dans certains cas, une procédure spécifique peut être établie (préparation de surface et application du système).



POUR EN SAVOIR PLUS :

- Guide de protection anticorrosion des structures métalliques par systèmes de peinture
- Guide de formation du peintre anticorrosion